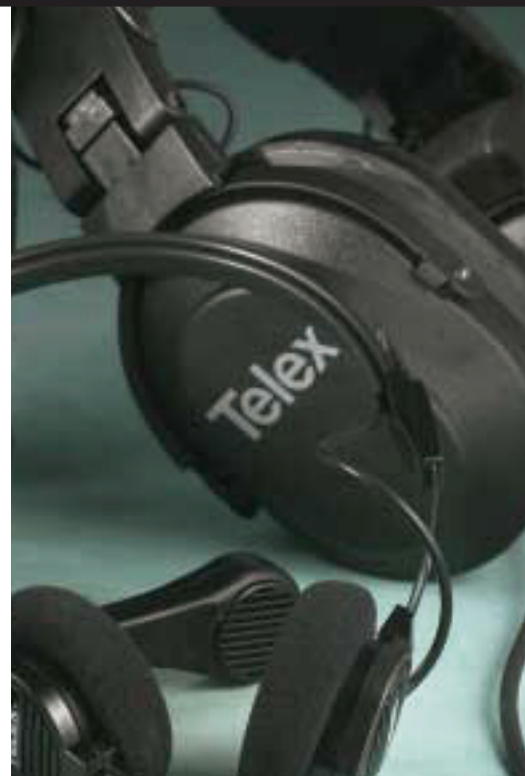
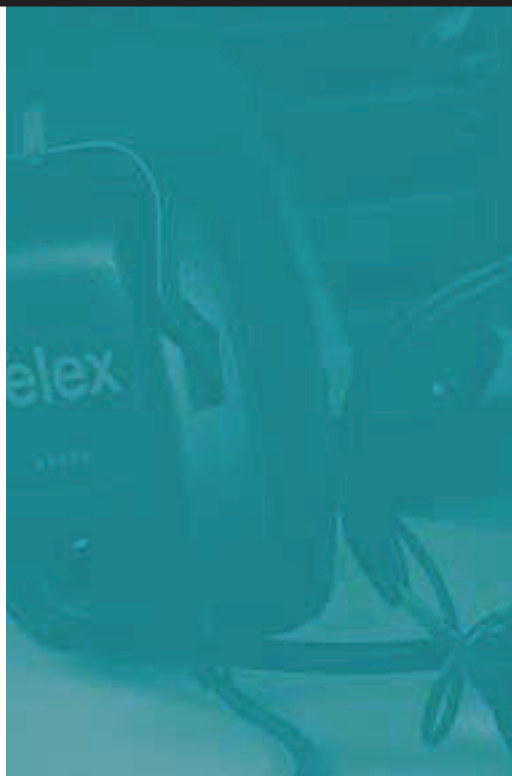


HeadSets

Medium, Lightweight Headsets and Earsets

listen to the difference™



Telex HeadSets

斬新なデザイン、群を抜く耐久力、高い性能と信頼性、Telex Communicationsは50年以上にわたりヘッドセット製造で世界のリーダーとして認知されてきました。優れた装着感、音質、クラシックなルックスによりTelexのヘッドセットとヘッドフォンは、放送、録音スタジオ、劇場、コンサート、スポーツイベント、視聴覚教室、航空機のコックピット、コンピューター、あらゆる産業界の通信分野で最も多く使用されてきました。Telexは、シングルまたはデュアルマフヘッドフォンを採用。軽量タイプやフルクッションタイプなど様々な要求に対応したヘッドセットをお選びいただくことができます。最大24dBノイズを低減するノイズキャンセリング・ヘッドセットやイヤークリップも提供しております。ヘッドセットはフレキシブル・ダースネックマイクブームと優れた装着感をもつイヤーマフから構成され、XLR4ピンまたは5ピンのオス型またはメス型コネクタが選択可能です。また、任意のコネクタを装着できるようにコネクタが付属しない先バラタイプも取り揃えています。

Light Weight HeadSets



- ① 頭の形に簡単に合わせられるステンレススプリングとプラスチック製アジャスターで調整可能。
- ② ビニールコーティングされたステンレススプリングバンド採用。
- ③ モールスキンクッションによる優れた装着感。
- ④ マイクブームは自在に調整可能で、左右どちらにもセット可能。
- ⑤ ノイズキャンセリング・ダイナミックマイクロフォン採用。

PH-44/PH-88

長時間使用に適した超小型軽量ヘッドセットです。フレキシブルグースネックマイクブームの採用により、口元のどこの位置でも任意にセット可能です。

マイク部は、ダイナミック型ノイズキャンセリング・マイクロフォンを採用し高性能、高信頼を実現しました。またヘッドフォン部には、高性能ワイドレンジカプセルを採用。優れた周波数特性とともにモールスキンイヤーマフの採用により適度な密閉性と優れた装着感を提供します。コネクタは、XLR4ピン（オス型またはメス型）、5ピン（オス型）より選択できます。

PH-44 デュアルマフ
PH-88 シングルマフ



PH-44



PH-88

Handset Hand Mic

NC-450Aは耐久性を要求されるページング用に設計されたPTTスイッチ（プッシュトークスイッチ）付ダイナミック型ハンドマイクロフォンです。ノイズキャンセリング設計は特に騒音レベルの高い場所での使用に有効で、音声のピックアップに最適な特性は静かな場所の使用にも有効に作用します。



NC-450A

HS-6A/HS-6000

テレフォン型ハンドセット。PTTスイッチ（プッシュトークスイッチ）とダイナミックイヤフォン、ダイナミックマイクロフォンを装備しています。付属の金属製のハンガーブラケットに掛けることができ、ほとんどのユーザーステーションに使用できます。

HS-6A
XLR-4F(メス型)コネクタ
HS-6000
XLR-4M(オス型)コネクタ



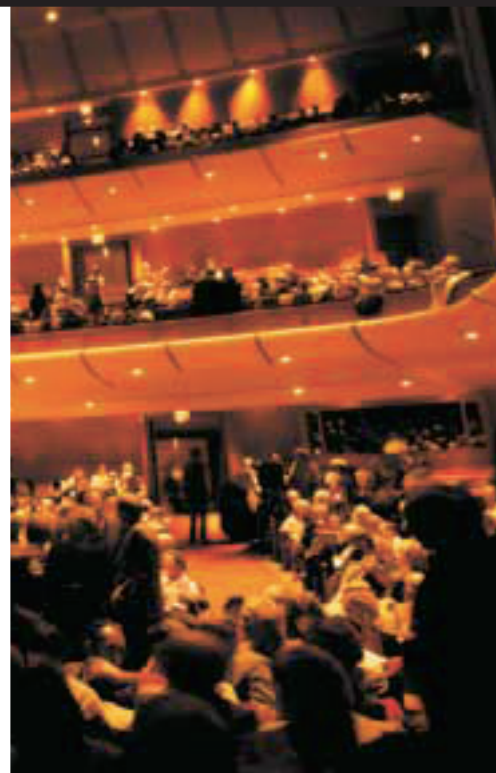
HS-6A

Medium Weight HeadSets

HRシリーズは折畳み可能な中遮音タイプヘッドセットです。機能的で優れた装着感を備えた独特なデザインが特長です。イヤークップと人間工学的にデザインされたヘッドバンドは、ノイズを21dB低減します。また、オプションとしてさらに装着感を向上させるゲルを充填したクッションもあります。コネクタはXLR4ピン/5ピンのオス型/メス型が選択可能です。また、任意のコネクタを選べるようにコネクタが付属しない先バラタイプも取り揃えています。

PHシリーズは中遮音タイプで、数多くの現場で幅広く使用されている標準的なヘッドセットです。重量わずか340グラムで長時間装着しても負担になりません。

PHシリーズの中量インターカムヘッドセットは数多くのアプリケーションでユーザーに標準的なヘッドセットとして注目されています。わずか340グラムの重量で一日中装着していても負担になりません。



- 1 HRシリーズはバンド圧を3段階に調節。PHシリーズはバンド圧をステンレススプリングバンドとプラスチック製アジャスターで調節可能。
- 2 クッションコーティングされたステンレススプリングバンドを採用。
- 3 フォーム製のクッションとヘッドバンドの採用によりノイズを21dB低減。
- 4 回転式マイクブームにより左右どちらにもセット可能。
- 5 ノイズキャンセリング・ダイナミックマイククロフオン採用。

HR-1/ HR-2

HRシリーズは折畳み可能な中遮音タイプヘッドセットです。ノイズキャンセリング・マイクロフォンを装備し、ノイズリダクション率21dBを実現しました。中程度の騒音環境に適しています。人間工学的にデザインされたヘッドバンドは、イヤークッションの側圧が耳全体に均一にかかるように設計され、長時間装着していても耳が痛くなりません。またHRシリーズはコンパクトに折り畳めるため、使用後の収納も容易です。コネクタは、XLR4ピン（オス型またはメス型）、5ピン（オス型）より選択できます。

HR-1 シングルマフ
HR-2 デュアルマフ



HR-1



HR-2

PH-1/ PH-2

PHシリーズは中遮音タイプのヘッドセットで、数多くの現場で幅広く使用されている標準的なヘッドセットです。フォーム製クッション採用により周辺ノイズを効果的に低減します。ノイズキャンセリング・ダイナミックマイクロフォンは、ボールジョイント構造によりセッティングポイントを微調整できます。コネクタは、XLR4ピン（オス型またはメス型）、5ピン（オス型）より選択可能です。

PH-1 シングルマフ
PH-2 デュアルマフ



PH-1



PH-2

PH-3

PH-3は中遮音タイプのデュアルマフ・ステレオヘッドセットです。フォーム製クッションが周辺ノイズを効果的に低減します。ノイズキャンセリング・ダイナミックマイクロフォンは、ボールジョイント構造によりセッティングポイントを微調整できます。コネクタは、XLR5ピンのオス型またはメス型より選択できます。



PH-3

Hearing Protection

工場、コンサートなど騒音レベルの高い環境での使用に最適なヘッドセットシリーズです。

Telexは長い間世界の航空機用ヘッドセットのトップメーカーとして高い評価を受けてきました。騒音レベルの高い環境下で交わされる重要なコミュニケーションのために開発された技術を用いて、プロ用ヘッドセットを多数提供してきました。パッシブノイズリダクション率21～24dB。例えば製鋼所やハイウエイなど、高いノイズレベル環境下でもTelexのヘッドセットはクリアな通信を保証します。



- ① スプリングとプラスチックを合わせた調節可能なオーバーヘッドストラップを採用。
- ② クッション性に優れたフルカバー付ステンレスヘッドバンド (PH-16を除く)。
- ③ フォーム製イヤークッションがさらにノイズを低減します。
- ④ ブームアームはボールジョイント構造によりセッティングポイントを微調整できます。
- ⑤ ダイナミックマイクロフォン採用。

PH-10 は、最大のパッシブノイズリダクション機能を持っています。このスーパーヘビーデューティ・ヘッドセットは、騒音レベルの高い環境での使用に適したノイズキャンセリング・ダイナミックマイクロフォン付のデュアルマフ・モノラルタイプです。

PH-10はアメリカの環境保護庁（EPA）が定める24dBのノイズリダクション率（NRR）を満たし、コンサートや工業的用途に最適です。コネクターは、XLR4ピン（オス型またはメス型）または5ピン（オス型）より選択できます。

PH-3500 は重量わずか385グラムのパッシブ・ノイズリダクションヘッドセットです。最新の設計技術を用いて重量を最小限に抑えながら高い遮音率を実現。ノイズリダクション率24dB。騒音レベルの高い環境での使用に適しています。ヘッドセットのヘッドバンド（ステンレス製）はバンド圧を3段階調節可能です。長時間装着していても耳が痛くなりません。また優れた装着感を持つフォーム製イヤークッションは、ダブルコントロールイヤークップ付で、左右別々にボリューム調整が可能です。ブームアームはボールジョイント構造を採用。一人一人の頭のサイズに合わせて柔軟且つ正確にセッティングポイントが選べます。



PH-10



PH-3500

PH-16 はノイズキャンセリング・ダイナミックマイクロフォン付のデュアルマフ・モノラルヘッドセットです。ヘッドセットを装着した上からでもヘルメットがかぶれるようにデザインされ、アメリカの環境保護庁（EPA）が定める24dBのノイズリダクション率（NRR）を満たしています。ダイナミックレシーバーはショック、振動、フィードバックに耐える特殊なマウンティング方法を採用。フォーム製イヤークッションでノイズをより効率的に低減します。通気性に優れたフォーム製イヤークッションは爽やかな装着感と優れた密閉性とを併せ持っています。またレシーバーとイヤークッションは現場で簡単に修理することができ実用的で経済的です。マイクを最適な位置にセット可能なマイクブームを採用。コネクターはXLR4ピンメス型です。



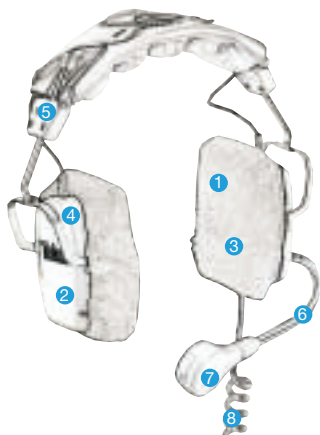
PH-16



HD-3A

HD-3A は、ノイズキャンセリング・ダイナミックマイク付きのデュアルマフ・モノラルヘッドセットで、アメリカの環境保護庁（EPA）が定める21dBのノイズリダクション率（NRR）を満たしています。ポリウレタン製のイヤークップに、150Ωのダイナミックマイクロフォンが使用されており、ヘッドバンドは簡単に調節できます。1.8メートルのコードは絡みにくい高品質コイルコードを採用しています。

Camera Intercom HeadSets



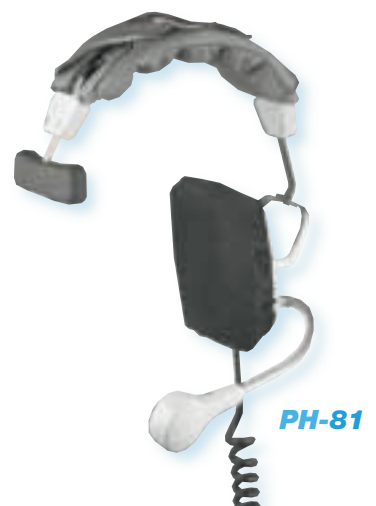
- 1 通気性に優れたイヤークッションは1日中装着していても苦痛を感じません。
- 2 ポリウレタン製カバーは容易に壊れません。
- 3 イヤーカップには洗濯可能なナイロン製のカバーが付いています。
- 4 高感度なマグネチックイヤフォンカプセル採用。
- 5 頭のサイズに合わせて簡単に調節可能。
- 6 マイクロフォンは左右どちら側にもセット可能。
- 7 無指向性カーボンマイクロフォン採用。
- 8 絡みにくい高品質コイルコードを採用(先バラケーブル)。

カメラインターカムヘッドセットは、テレビ局のスタジオまたは中継現場で、カーボンカメラインターカムを通じて高品質な通信を行うよう特別にデザインされています。これらのヘッドセットには高感度なカーボンマイクが使用されており、フラットな周波数特性を実現。またウエスタンエレクトリックタイプのインターカム回路とコンパチブルです。イヤフォンには、現場での交換が容易な高感度のマグネチックレシーバーを採用しています。絡みにくい高品質コイルコードを採用。

PH-81とPH-85は爽やかな装着感で、音質はどのヘッドセットと比較しても遜色のない品質を誇っています。

PH-81は無指向性カーボンマイク付属のシングルマフイヤフォンです。

PH-85は無指向性カーボンマイク付属のデュアルマフイヤフォンです。



PH-81



PH-85

Monitor Headphones

Telexは世界で最も多くのモニターヘッドフォンを提供しています。各モデルとも耐久性に優れ、高品質なダイナミックイヤーフオン、丈夫なコードが特長です。クッションの良いヘッドフォンか、あるいは、軽量のヘッドフォンか、モノラル/ステレオ両モデルの中から目的に合わせてお選びいただけます。

HR-1L /HR-2L 中量の両モデルともノイズキャンセリング・ダイナミックマイクロフォン付属。パッシブなノイズ低減機能を持ったヘッドセットで、ノイズを21dB低減しますので、中程度にノイズがある環境下に適しています。人間工学的にデザインされたヘッドバンドは耳にかかるクッション圧力を耳の一部に強くかかることなく耳全体に平均に分配しますので長時間装着していても耳が痛くなりません。このヘッドセットの利点は場所を選ばず保管できるように小さく折り畳めるデザインです。任意のコネクターを選べるようにコネクターが付属しない先バラタイプです。
HR-1 シングルマフ
HR-2 ダブルマフ



HR-1L



HR-2L

PH-36 は1/4インチ・フォンプラグ付のダブルマフ、モノヘッドセットです。



PH-36

HMV-2 は聴診器スタイルのヘッドフォンで、1/4インチ・フォンプラグ付です。



HMV-2

HFY-91は顎の下にバンドを回すスタイルのヘッドフォンで、1/4インチ・フォンプラグ付です。

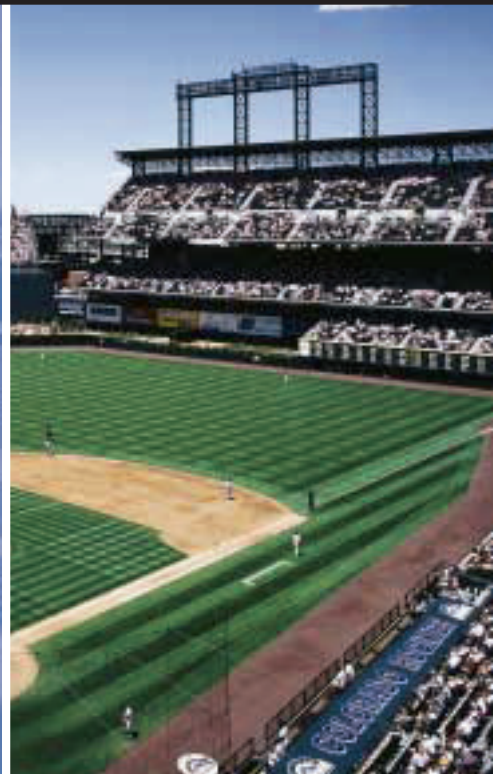
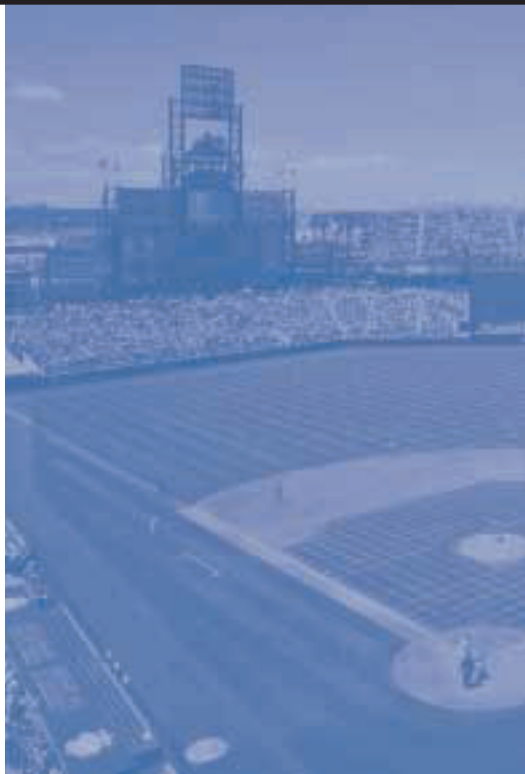


HFY-91

- ① HRシリーズ：バンド圧を3段階に調整可能なヘッドバンドを採用。
PH-36：スチールスプリングとプラスチックを組合せた調整可能なオーバーヘッドストラップを採用
- ② HRシリーズ：クッション性に優れたフルカバー付きステンレスヘッドバンド
PH-36：ピニールコーティングされたステンレススプリングバンド。
- ③ HRシリーズ：フォーム製クッション。
PH-36：爽やかな装着感を持つモールドスキンクッション。

Headset Accessories

CC-1	クッションカバー(PH-1/2/3用)
C-2	イヤークッション(PH-1/2/4用、黒)
C-5	クッションキット(PH-10/16用)
C-7	交換用フォーム・イヤークッション(HRシリーズ用、2個セット)
PT-400	Mic PTTスイッチ (ケーブル中間用、ロック付)
PT-400NL	Mic PTTスイッチ (ケーブル中間用、ノンロック)



EarSets

Telexイヤークセットは、オンエア画面中、特別目立たないようにデザインされています。世界中の大手テレビネットワークやテレビ局で幅広く使用され、世界のスタンダードとしての高い評価をいただいています。Telexイヤークセットは高効率ドライバーを採用し、ライブマイクを使用中のアナウンサーにも的確にプログラムキューを送ることができます。Telexイヤークセットはテレビ放送以外にも劇場などライブステージでも使用することができます。

Complete Earsets



EMV-2 :
RTV-04+CMT-2+AEF-3



CES-1 :
RTV-04+CMT-2+ET-4

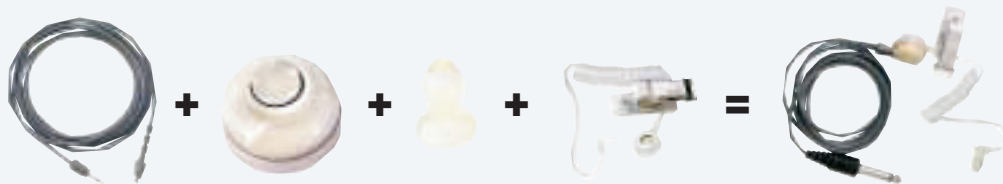


CES-2 +:
RTV-04+CMT-98+ET-4

標準的な組み合わせ

アナウンサーイヤークセットは、使用目的に合わせて最適な組合せでお使い頂けるように、組換え可能な多数のコンポーネントから成り立っています。目的に合わせて、多様なコンポーネント(レシーバー、コード、チューブ、イヤークオン等)からパーツを組合せて、独自のイヤークセットを作ることができます。

右ページのコンポーネントより選んでイヤークセットを組み立てます。



① コード + ② レシーバー + ③ イヤークオン + ④ イヤークチューブ = 完成セット

① Telethin Magnetic Receivers

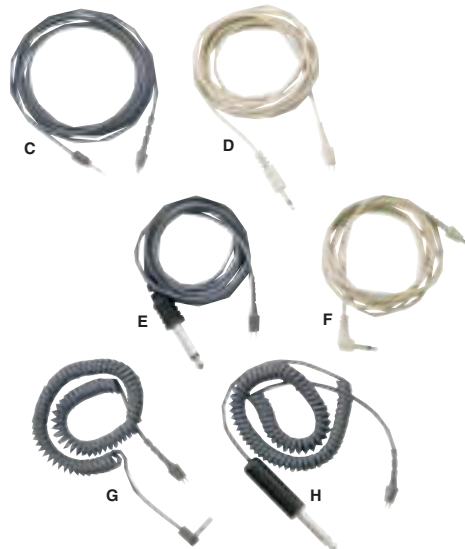
インピーダンスが異なる5種類のマグネチックレシーバーを取り揃えていますので、使用目的に合った最適なレシーバーをセットすることができます。Telethinマグネチックレシーバーは、装着しても目立たないように非常に小さな軽量タイプとなっています。



- | | | |
|----------|-----------------------------|--------|
| A | RTR-04 | 15 Ω |
| | RTV-04 | 125 Ω |
| | RTW-04 | 500 Ω |
| | RTW-04V | 500 Ω |
| | (ボリュームコントロール付Telethinドライバー) | |
| B | RTX-04 | 1000 Ω |
| | RTY-04 | 2000 Ω |

② Standard Telethin® Cord Sets

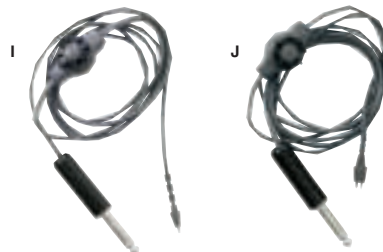
コードはプラグ、色、ストレート/カール、ボリュームコントロール付/なし等の違いにより8種類の中から選択できます。コードの色はつや消しグレイとベージュの2色。長さは1.5メートルです。



- | | | |
|----------|--------|--------------------------------|
| C | CMT-95 | 2.5mm2Pプラグ付
グレイ ストレートコード |
| D | CMT-98 | 3.5mm2P プラグ付
ベージュ ストレートコード |
| E | CMT-2 | 6.3mm2Pプラグ付
グレイ ストレートコード |
| F | CMT-92 | 3.5mmL型2Pプラグ付
ベージュ ストレートコード |
| G | CCX-2 | 3.5mmL型2Pプラグ付
グレイ カールコード |
| H | CCT-2 | 1/4"フォンプラグ付
延長用カールコード |

③ Cords with Volume Control

インライン・ボリュームコントロール付コードは、ウエスト位置に固定する、目立たないクリップを備えています。ボリュームはキューを聞き逃がす事故防止のため絞り切れなくなっています。



- | | | |
|----------|-------|----------------------------|
| I | VXT-3 | 500Ωボリューム、
1/4"フォンプラグ付 |
| J | VYT-3 | 2000Ωボリューム、
1/4"フォンプラグ付 |

④ Earmolds/Earcones/Eartips

信頼性と利便性に富む、しなやかなイヤーマールドは三種類のサイズ (S、M、L) の中から、左耳、右耳それぞれ選択できます。

Earmolds



- | | | |
|----------|--------|----------|
| K | EML-1R | Lサイズ、右耳用 |
| | EML-2L | Lサイズ、左耳用 |
| L | EMM-1R | Mサイズ、右耳用 |
| | EMM-2L | Mサイズ、左耳用 |
| M | EMS-1R | Sサイズ、右耳用 |
| | EMS-2L | Sサイズ、左耳用 |

Earcones



- | | | |
|----------|------|---------------------------|
| N | BT-2 | ET-4用Sサイズ、
イヤークーン5個セット |
| O | BT-3 | ET-4用Mサイズ、
イヤークーン5個セット |
| P | BT-4 | ET-4用Lサイズ、
イヤークーン5個セット |

Eartips



- | | | |
|----------|-------|---|
| Q | ET-1 | イヤーチップ用
レシーバ取付金具
(ソフトシリコンチップ1個付属) |
| R | BBT-1 | ET-1用交換用イヤーチップ
25個セット |

⑤ Eartubes

目立たないクリアプラスチック製のイヤータチューブは、コードの存在を画面中から隠しTelex Telethinレシーバーからタレントにキューイングを効果的に伝えます。イヤータチューブには3つのバージョンがあります。すべて、Telexイヤーチップ、イヤークーン、イヤーマールドと簡単に接続でき、システムを衣服の適所にセットするためのクリップが付属しています。



- | | | |
|----------|------|---|
| S | ET-2 | イヤーチップ、イヤーマールド用
クリップ付カールタイプ・
イヤータチューブ |
| T | ET-4 | イヤークーン用クリップ付
カールタイプ・イヤータチューブ |
| U | ET-3 | イヤーチップ、イヤーマールド用
クリップ付ストレート・
イヤータチューブ |

⑥ Earloops

ナイロン製、プラスチックカバー付金属性イヤーループでイヤーチップやレシーバーの固定に使用します。



- | | | |
|----------|-------|-------------------------|
| V | AEF-2 | プラスチックカバー付
金属製イヤーループ |
| W | AEF-3 | ナイロン製イヤーループ |

Earset Components (not shown)

- | | |
|-------|-------------------|
| EH-S | イヤホンホルダーSサイズ |
| EH-L | イヤホンホルダーLサイズ |
| AFC-1 | HFY-91用チューブ/クッション |

HeadSets

ORDERING INFORMATION AND SPECIFICATIONS

			EARPHONE			MICROPHONE			CABLE	
	Model No.	Catalog No.	Type	Impedance (Ohms)	Frequency Response (Hz)	Type	Impedance Response (Ohms)	Frequency Response (Hz)	Length	Termination
Light Weight	PH-88	300852-200	Single Side	150	300	Dynamic/Noise Cancelling	200	30-10,000	6' (1.8 M)	A4F
	PH-88R	300852-201	Single Side	150	300	Dynamic/Noise Cancelling	200	30-10,000	6' (1.8 M)	A4M
	PH-88R5	300852-202	Single Side	150	300	Dynamic/Noise Cancelling	200	30-10,000	6' (1.8 M)	A5M
	PH-88E	300852-203	Single Side	150	300	Dynamic/Noise Cancelling	200	30-10,000	12' (3.6 M)	A4F Coiled cord
	PH-88IC3	300852-300	Single Side	150	300	Dynamic/Noise Cancelling	200	30-10,000	9' (2.7 M)	1/8" split feed
	PH-44	300853-400	Dual sided	150	300	Dynamic/Noise Cancelling	200	30-10,000	6' (1.8 M)	A4F
	PH-44R	300853-401	Dual sided	150	300	Dynamic/Noise Cancelling	200	30-10,000	6' (1.8 M)	A4M
	PH-44A5	300853-500	Dual sided	150	300	Dynamic/Noise Cancelling	200	30-10,000	6' (1.8 M)	A5F
	PH-44R5	300853-501	Binaural	150	300	Dynamic/Noise Cancelling	200	30-10,000	6' (1.8 M)	A5M
	PH-44-IC3	300853-300	Dual sided	150	300	Dynamic/Noise Cancelling	200	30-10,000	9' (2.7 M)	1/8" split feed
	PH-44PT	300853-502	Dual sided	150	300	Dynamic/Noise Cancelling	200	30-10,000	6' (1.8 M)	Pigtail
PH-8000	71239-000	Headworn, water proof Left ear	160	160	Electret	3K	200-6,000	4' (1.2 M)	A4F	
Camera Headset	PH-81	64438-004	Magnetic / Single	275	200-4,000	Carbon omni-directional	20	300-4,500	6' (1.8 M)	Pigtail Coiled cord
	PH-85	64437-005	Magnetic / Binaural	625 right/275 left	200-4,000	Carbon omni-directional	20	300-4,500	6' (1.8 M)	Pigtail Coiled cord
Full Cushion/ Medium Weight	PH-1	64438-100	Single Side	150	50-15,000	Dynamic/Noise Cancelling	150	100-8,000	6' (1.8 M)	A4F
	PH-1R	64438-102	Single Side	150	50-15,000	Dynamic/Noise Cancelling	150	100-8,000	6' (1.8 M)	A4M
	PH1-R5	64438-103	Single Side	150	50-15,000	Dynamic/Noise Cancelling	150	100-8,000	6' (1.8 M)	A5M
	PH1-1PT	64438-202	Single Side	150	50-15,000	Dynamic/Noise Cancelling	150	100-8,000	6' (1.8 M)	Pigtail
	PH-2	64437-100	Dual sided	150	50-15,000	Dynamic/Noise Cancelling	150	100-8,000	6' (1.8 M)	A4F
	PH-2R	64437-102	Dual sided	150	50-15,000	Dynamic/Noise Cancelling	150	100-8,000	6' (1.8 M)	A4M
	PH-2PT	64437-202	Dual sided	150	50-15,000	Dynamic/Noise Cancelling	150	100-8,000	6' (1.8 M)	Pigtail
	PH-3	64437-200	Dual sided Binaural	150	50-15,000	Dynamic/Noise Cancelling	150	100-8,000	6' (1.8 M)	A5F
	PH-3R5	64437-201	Dual sided Binaural	150	50-15,000	Dynamic/Noise Cancelling	150	100-8,000	6' (1.8 M)	A5M
	HR-1	300534-007	Single Side	150	50-15,000	Dynamic/Noise Cancelling	150	100-8,000	5' (1.5 M)	A4F
	HR-1R	300534-008	Single Side	150	50-15,000	Dynamic/Noise Cancelling	150	100-8,000	5' (1.5 M)	A4M
	HR-1R5	300534-009	Single Side	150	50-15,000	Dynamic/Noise Cancelling	150	100-8,000	5' (1.5 M)	A5M
	HR-1PT	300534-006	Single Side	150	50-15,000	Dynamic/Noise Cancelling	150	100-8,000	5' (1.5 M)	Pigtail
	HR-2	300534-000	Dual sided	150	50-15,000	Dynamic/Noise Cancelling	150	100-8,000	5' (1.5 M)	A4F
	HR-2R	300534-001	Dual sided	150	50-15,000	Dynamic/Noise Cancelling	150	100-8,000	5' (1.5 M)	A4M
	HR-2R5	300534-002	Binaural	150	50-15,000	Dynamic/Noise Cancelling	150	100-8,000	5' (1.5 M)	A5M
HR-2PT	300534-003	Binaural	150	50-15,000	Dynamic/Noise Cancelling	150	100-8,000	5' (1.5 M)	Pigtail	
Hearing Protection	PH-10	70470-100	Dual sided 24 dB NRR	150	50-15,000	Dynamic/Noise Cancelling	150	100-8,000	6' (1.8 M)	A4F
	PH-10R	70470-102	Dual sided 24 dB NRR	150	50-15,000	Dynamic/Noise Cancelling	150	100-8,000	6' (1.8 M)	A4M
	PH-10R5	70470-019	Binaural 24 dB NRR	150	50-15,000	Dynamic/Noise Cancelling	150	100-8,000	6' (1.8 M)	A5M
	HD-3A	63700-011	Dual sided 21 dB NRR	150	100-5,000	Dynamic/Noise Cancelling	150	100-8,000	6' (1.8 M)	A4F Coiled cord
	PH-16	70770-101	Under helmet Dual sided 24 dB NRR	150	100-3,500	Dynamic/Noise Cancelling	150	100-8,000	6' (1.8 M)	A4F
	PH-3500	300623-001	Dual sided 24 dB NRR	150	100-3,500	Electret	150	100-8,000	5' (1.5 M)	A4F
Handset/ Hand Mic	HS-6A	96145-000	Dynamic / Telephone Handset	200	50-6,000	Dynamic/ omni-directional	500	100-5,000	4' (1.2 M)	A4F Coiled cord
	NC-450A	47005-10	PTT Hand Mic	200	50-6,000	Dynamic/ Noise Cancelling	500	100-5,000	6' (1.8 M)	A4F
Monitoring Headphone	PH-36	64353-000	Dual sided	600	50-15,000	Dynamic/ Noise Cancelling	500	100-5,000	6' (1.8 M)	1/4" plug (6.4 mm)
	HR-1L	300534-005	Single Side	150	50-15,000	Dynamic/ Noise Cancelling	500	100-5,000	5' (1.5 M)	Pigtail
	HR-2L	300534-004	Dual sided	150	50-15,000	Dynamic/ Noise Cancelling	500	100-5,000	5' (1.5 M)	Pigtail
	HMV-2	18183-000	Monoset Stethoscope	125	50-15,000	Dynamic/ Noise Cancelling	500	100-5,000	5' (1.5 M)	1/4" plug (6.4 mm)
	HFY-91	18135-009	Tele-Fi under the chin	2000	50-15,000	Dynamic/ Noise Cancelling	500	100-5,000	5' (1.5 M)	1/4" plug (6.4 mm)

Telex

listen to the difference™

HeadSets

EVIAUDIO

<http://www.eviaudio.co.jp>

株式会社イーブイオーディオジャパン

Bosch Communications Systems

150-0002 東京都渋谷区渋谷3丁目6-7 ボッシュ渋谷ビル4F Phone:03-5485-4427 Fax:03-5485-4428

品川SC/Phone:03-5485-4434 Fax:03-3450-9791 名古屋/Phone:052-331-9691 Fax:052-331-9592 大阪/Phone:06-6464-3109 Fax:06-6464-3099
 札幌/Phone:011-823-5851 Fax:011-823-5549 福岡/Phone:092-843-1141 Fax:092-843-1159