

**EV Electro-Voice****MIDAS****RTS****DYNACORD****KLARKTEKNIK****TELEX**

リニューアルされた丸子文化会館・セレスホールの音響システムに、EVI 製品のエレクトロニクスが多用されています



水と緑の美しい上田市丸子にある丸子文化会館・セレスホールは、その景観が織り成す美しい四季の変化にマッチした建物で知られます。丸子文化会館・セレスホールは 1993 年開館の比較的新しいホールで、クラシックコンサート等の開催が多い大ホールが 808 席。多目的に利用出来る小ホールは 306 席。舞台の奥行きが深く、音響的にも優れた造りとなっています。また、館内もバリアフリーで通路が広くとられており、ゆったりとした時間が流れます。

今年の改修を迎えるにあたり、丸子文化会館・セレスホールの箱山主任を中心に、サポートとして上田日本無線株式会社の芹澤様が丁寧な計画を練られ、提案が推し進められてきました。この計画には、EASE（音響設計ソフト）を導入した緻密な音響設計が用いられ、計画段階からこの改修で得られる結果を予測する事が出来ました。

プロセニアムにはライン・アレイを設置する高さが確保できない為、ポイントソース・スピーカシステムの Xi シリーズを導入。サイドカラムには、X-Line Very Compact Speaker Systems/XLE191 ライン・アレイを導入することとなりました。


**EVI AUDIO**
<http://www.eviaudio.co.jp>

株式会社 イー ブイ アイ オーディオ ジャパン

**Bosch Communications Systems**

150-0002 東京都渋谷区渋谷3丁目6-7 ボッシュ渋谷ビル4F Phone:03-5485-4427 Fax:03-5485-4428

 品川/Phone:03-5485-4434 Fax:03-3450-9791 名古屋/Phone:052-331-9691 Fax:052-331-9592 大阪/Phone:06-6464-3109 Fax:06-6464-3099  
 札幌/Phone:011-823-5851 Fax:011-823-5549 福岡/Phone:092-843-1141 Fax:092-843-1159

**Electro-Voice****MIDAS****RTS****DYNACORD****KLARKTEKNIK****TELEX**

そして、県内では4件目の事例となる、IRIS-Netでの運営・システム管理を選択されました。IRIS-Net - Intelligent Remote & Integrated Supervision Network - は、その名の通り、システム設計者の様々な苦悩と浪費を解決出来る包括的コントロールネットワーク/ソフトウェアです。その多機能なトータルマネジメントソフトを搭載した、P3000RLが大量に投入されました。P3000RLパワーアンプは、最高の技術と厳選パーツを使用し、優れた音質・性能・耐久性を持つ、幾多のワールド・コンサートツアーで選ばれてきた'Precision Series'に、リモート・コントロール/モニター機能を搭載したリモートアンプ・システムです。

箱山主任は、複数のEVリモートアンプを1台のコンピュータで監視・遠隔操作できる点を評価され、アンプを現在の音調室でなく、よりスピーカに近い場所にアンプ室を新設し設置しています。以前はパワーアンプが音調室に設置されていた為、スピーカケーブル引き回しの長さ等が問題となる場合がありました。

また、電源オン/オフ、レベル、ミュートの操作に加え、DSP機能の全パラメータはリアルタイム調整でき、個々のアンプにあるメモリに保存できます。更に、動作中のアンプ温度、リミッティング、プロテクションの起動、出力インピーダンスなどを表示・記録します。個々のパワーアンプがDSPとメモリを持ち、電源投入時の状態やプリセット情報もアンプ個別にストアされているので、ネットワーク上のアンプやコンピュータ/通信システムにトラブルが生じてシステム全体に影響せず、現状維持で稼働できるというメリットも持ちます。

丸子文化会館・セレスホールは箱山主任によるこの新しいシステム設計により、再び新しく生まれ変わりました。ほぼEASEで設計された通りの結果が得られ、客席後方までの明瞭度が確保出来ています。以前は持ち込み機材で対応していたバンド演奏にも、会館の機材だけで対応出来るほどに、音量・音質の両面で飛躍的に進歩しています。

丸子文化会館・小ホールには、DYNACORD VarilineシリーズのコンパクトモデルVL262を高所に取り付けました。このVarilineシリーズは、DYNACORDのハイパワーで高品質コンポーネント採用の考え方はそのままに、キャビネットに頑丈な積層カバ材を採用。コンパクトで軽量ながらもツアーにも耐えうる耐久性を実現しています。その小さな外観からは想像できない音響性能を持つVarilineシリーズVL262は、丸子文化会館・ホールの音響改修に大きく貢献しています。



丸子文化会館・セレスホール 公式 URL: <http://www.city.ueda.nagano.jp/hp/mk/mbunkak/index.html>

**EVI AUDIO**<http://www.eviaudio.co.jp>

株式会社 イー ブイ アイ オーディオ ジャパン

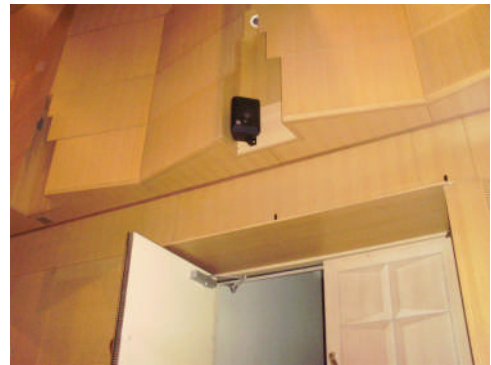
**Bosch Communications Systems**

150-0002 東京都渋谷区渋谷3丁目6-7 ボツシュ渋谷ビル4F Phone:03-5485-4427 Fax:03-5485-4428

品川/Phone:03-5485-4434 Fax:03-3450-9791 名古屋/Phone:052-331-9691 Fax:052-331-9592 大阪/Phone:06-6464-3109 Fax:06-6464-3099 札幌/Phone:011-823-5851 Fax:011-823-5549 福岡/Phone:092-843-1141 Fax:092-843-1159

**Electro-Voice****MIDAS****RTS****DYNACORD****KLARKTEKNIK****TELEX****<大ホール>**

プロセニアムスピーカ 遠距離	Electro-Voice	Xi1152A/64F	x1
プロセニアムスピーカ 近距離	Electro-Voice	Xi1152A/94F	x1
プロセニアム用パワーアンプ	Electro-Voice	P3000RL	x2
サイドカラムスピーカ	Electro-Voice	XLE191	x10
サイドカラムサブウーファー		シングル 15 インチウーファー カスタムメイド	x2
サイドカラム用パワーアンプ	Electro-Voice	P3000RL	x5
固定はね返り用パワーアンプ	Electro-Voice	P3000RL	x1
USB-CAN コンバータ	Electro-Voice	UCC1	x1
運営、監視用 IRIS-Net コンフィグ	Electro-Voice	カスタムメイド	x1

**<小ホール>**

メインスピーカ	Dynacord	VL262	x2
メイン用パワーアンプ	Electro-Voice	CP3000S	x1
移動用スピーカ	Dynacord	D15-3	x2
移動用スピーカ	Dynacord	D12-3	x2
移動用サブウーファー	Dynacord	SUB118	x2
固定はね返り用スピーカ	Electro-Voice	S-40B(ペア)	x1

EVI AUDIO JAPAN, Jul 2009

●Photo: Moto Izawa

(プレスリリース内にある写真、画像は(株)イーブイオーディオジャパンの許諾なしに転用、転載することは禁止されています)

**EVI AUDIO**<http://www.eviaudio.co.jp>

株式会社 イー ブイ アイ オーディオ ジャパン

**Bosch Communications Systems**

150-0002 東京都渋谷区渋谷3丁目6-7 ボツシュ渋谷ビル4F Phone:03-5485-4427 Fax:03-5485-4428

品川/Phone:03-5485-4434 Fax:03-3450-9791 名古屋/Phone:052-331-9691 Fax:052-331-9592 大阪/Phone:06-6464-3109 Fax:06-6464-3099  
札幌/Phone:011-823-5851 Fax:011-823-5549 福岡/Phone:092-843-1141 Fax:092-843-1159